



FUXAN
OS VENTOS



sementeira

**FUXAN OS
VENTOS**

Sementeira, 1978

Philips (1978)

LP e casete. Reedición en CD 1995

Carmen Vázquez (voz)

Tereixa Novo (voz)

Olga Ceide (voz)

Alfonso Fernández (voz)

Baldomero Iglesias (guitarra e voz)

Xosé Luís Freire (guitarra, violín, voz)

Xosé Luís Rivas Cruz «Mini» (guitarra, zanfona, pandeiro e voz)

Dirección musical: **Joaquín Laría**

Dirección artística: **Alfredo Garrido**

CUBERTA

FUXAN
OS VENTOS



Sementeira

CONTRACUBERTA



CARA 1:

1. **SEMENTEIRA**
(Alvareto Roque/X. L. Rivas Cruz) 2'48"
2. **CANTIGA DE AMIGO**
(Xosé de Resende Sampaio) Mus.: X. Luis Rivas Cruz) 3'28"
3. **FOJADA DE ALAS**
(Popular Adap.: Alfonso Rodríguez) 2'57"
4. **CANTAR DE CEGO II**
(Luis Rivas Cruz) Mus. Popular. Adap. Teresa Novo) 2'15"
5. **A CAROLINA**
(Popular Adap. mís.: Teresa Novo) 2'22"
6. **CANTIGA PRA UNHA ANTROÍDADA**
(Luis Rivas Cruz) Mus. Popular. Adap. X Luis Rivas Cruz) 3'57"
Ed. Cancionero del Mundo

CARA 2:

1. **MULLER**
(Muller de Santiago) Mus. Popular/X. Luis Rivas Cruz) 5'14"
2. **PANDEIRETADA**
(Popular Adap. Olga Cede Virzalino) 2'00"
3. **MELRA. MELRINA**
(X. Luis Rivas Cruz) 2'22"
4. **ALALAS**
(L. Leiria Fulgencio/X. Luis Rivas Cruz) Mus.: Popular. Adap. X Luis Rivas Cruz) 3'28"
5. **MUIÑADA**
(Popular Adap. Olga Cede Virzalino) 2'02"
6. **CARA A LIBERTADE**
(X. Luis Rivas Cruz) 2'27"

Ed. Cancionero del Mundo
Dir. Musical: Leticia
Dir. Artística: A. Martínez
Una producción de FONOGRAM, S. A.
© 1978

PHILIPS

ENCARTE

SEMENTEIROS

Letra: Luis Álvarez Pouso e
Música: X. Luis Rivas Cruz

SEMENTAREI
LOGUINÓ DE CRAREAR,
EN TANTO NO PIVO MENDRE
E HASTA SE VERA DÉ UN CANTAR (bis).

Un mepino rebuloso
que fale na lingua mae
que suba nos pexeguiros
a fruta verde a roubar.

Un vello que dé consellos
un pobo de gatos e pan
que come contos de nemos
do cuco e do pásplano.

Ui cantar de redención
que trouxe a desolación
num limpo e craso alborao.

Loge, deixáme morren
esta vez resit, quemado.
Cando veña os xentes
dos homes esfamidados

SEMENTAR, SEMENTAREI.

CANTIGA DE AMIGO

Letra: Xoán Requeiro, Siglo XIII
Música: X. Luis Rivas Cruz

Fui eu madre, en romaría
a Faro, coi meu amigo
e vefo do namorado
por que non é meu amigo
CA MI XUROU QUE MORRIA
POR MI, TAL BEN MI QUERIA.

Leda veño da ermida
e desta vez leda serei
ci que levo coi meu amigo
que non é meu amigo
CA MI XUROU QUE MORRIA
POR MI, TAL BEN MI QUERIA.

De un a eu vi con meu amigo
vi a leda, si Deus mi perdón
mi tamén me perdon
por quanto me él díse entón.
CA MI XUROU QUE MORRIA
POR MI, TAL BEN MI QUERIA.

FOLIADA DE OLAS

Letra e música: Popular
Adap.: Alfonso Rodríguez

Dame o que che pido, nena,
que teu che pido, difeiro,
nena se tu quela deixa
prá xuntare o meu canero (bis)
ai la lo, ai la la la.

E TI TELO
NON NO QUERES DAR
E DISPO DE VELLA
E COLOCAR (bis)

Fuxo de ali o meu concho
márti teño que cocore,
se non tefo barredorio
contigo hei de barrere (bis).
E CHISCAO POR DIANTE
E CHISCAO POR TRAS
E TOCALE AS CONCHAS
E TÁBALAS DE MAR (bis).

Dame o que che podo, nena,
dame que non é pecado
unha muxica de lumbi
pra prendelo meu cigarro (bis).

E TI TELO
NON O QUERES DAR

Pensas porque és herdeiro
que te hei traxer pola muerte
muitas sendas tei o porco
e non tei de marxes (bis).
E CHISCAO POR DIANTE
E CHISCAO POR TRAS.

Por esta carballeira
moito me gusta cantare
anque non teña-la gracia
ela hásche de rescore (bis).
EH! EH! EH! EH! EH!
EH! VENEN EH! VAN
SARDINAS FRESCONHAS
DE POLA MAÑÁN (bis).

CANTAR DE CEGO II

Letra: O tío Marcos da Portela
Música popular. Adap.: Teresa Novo

A xeito de cego veño
a decilo que xa dixo
o Tío Marcos da Portela
polo primeiro que sigró.
As miserias que pasamos
os delores que sofrimos
a emigración que nos mata
e que nos devolve os vividos.

Esta faltá de xusticia
que nos tén aterciados
andando co pico aberio
a escúllas a graña mollo.
Os miserias que nos fan-he
na ciudade e no municipio.
O pagar com empresarios
para que outros se fagan ricos.

O leite que nos mal pagan
a verme que nos xerañan
e por rala a democracia
que hastá agora é un conto chino.
As contribuíbres que botan
ó nos deles que non son ricos
as xogadas das alcaldes
que xen xogadas de picaro.

Se pedimos que Galicia
volva a telo seu espírito
póñennela a autonomía
Os miserias que nos listos!
Debenos toma-lo a gromo
riron todos e mais riron!
Venía un xraga de compañeiros
Se non ha gan, non viñol!

Pedir pan, leito e porco
fora xa pedir por vicio
Pedir xusticia, bobada,
pedir traballo, debalo
Pedir amor, amor e arie,
pedir cultura, un rigo, quédaiños hemos
quédaiños hemos pedire?
que nos rompan o bautismo?

Onde perdedores descase?

Volvendo sobre o dito
que Dios confundira os caciques
raposas do municipio.
que se les tollan as manas
que se les tollan os dedos
que unha cadelia de gardas
les esture nos ouvidos.

Que se les sequen os ollos
que se les puidra o figado
que se les solte o bandullo
hasta que se les cañellou.

E nós, mentras, pra vengarnos
das que nos fan, a cotillo
xordos pra tódalas queixas
sempré berrando e sorrido.

Pois pensan que somos parvos

pois coido que van foidos!

Todos xuntos, compañeiros,
antes chegue o sangue ó río!
Menos el que se ponde
o se vai co dente a brincos,
un dia faremos festa,
companeiros... veña viñol!

6328249

A CAROLINA

Letra: Popular
Música popular. Adap.: Teresa Novo

A saia de Carolina,
ten un lagarto pintado;
cando a Carolina baila,
o lagarto non baila.
BAILACHE, CAROLINA?
BAILEI SI SENOR!
DIME CON QUEN BALACHES?,
BAILEI CO MEU AMOR (3 veces)
BAILEI CO CAROLINA,
BAILEI SI SENOR!,
BAILEI SI SENOR!
A Carolina é unha tola
que todo fai ó revés:
vestese pola cabeza
e descalça pola pés!

BAILACHE, CAROLINA,

BAILEI NO COARTEL,

DIME CON QUEN BALACHES?,

BAILEI CO CORONEL (3 veces)

BAILEI CO CAROLINA,

BAILEI NO COARTEL,

O señor cura non baila

porque tén unha coroa,

baile, señor cura, baile,

que Dios todo Ilo perdoal

BAILACHE, CAROLINA?

BAILEI ADONZEL,

DIME CON QUEN BALACHES?,

BAILEI CO MEU XOSEI (3 veces)

BAILACHES, CAROLINA,

BAILEI CO TEU AMOR,

CO TEU AMOR, CAROLINA,

NON VOLVAS A BAIRAL,

PORQUE CHE LEVANTA A SAIA,

I E MOI MALA DE BAIXAR (bis).

CANTIGA PRA UNHA ANTROIDA

Letra: Popular e X. Luis Rivas Cruz
Música popular. Adap.: X. Luis Rivas Cruz

Andan con peles de ovela
cantando falando gabanzas
os lobos anan e os lobos
baixan na noite calada.
Mala morte non me matel
veñen con Autonomía,
comunismo e ecologías,
maldita fala facal!

SE NON TEDES SACHOS
TRAGUEMOLOS NOS
ARADOS DE FERRO

E CALDOS DA BOC (bis).

E algúmanas della entababan
trasquadrando galleguistas
pra non perderen a manda
fixerónse automotistas.

E, ás mases, falan gallego,
e presumen de labrador, 000 1530,
a perdição de Galicia

está en maise deses señores!

N. 227 79

GALLETA



GALLETA

